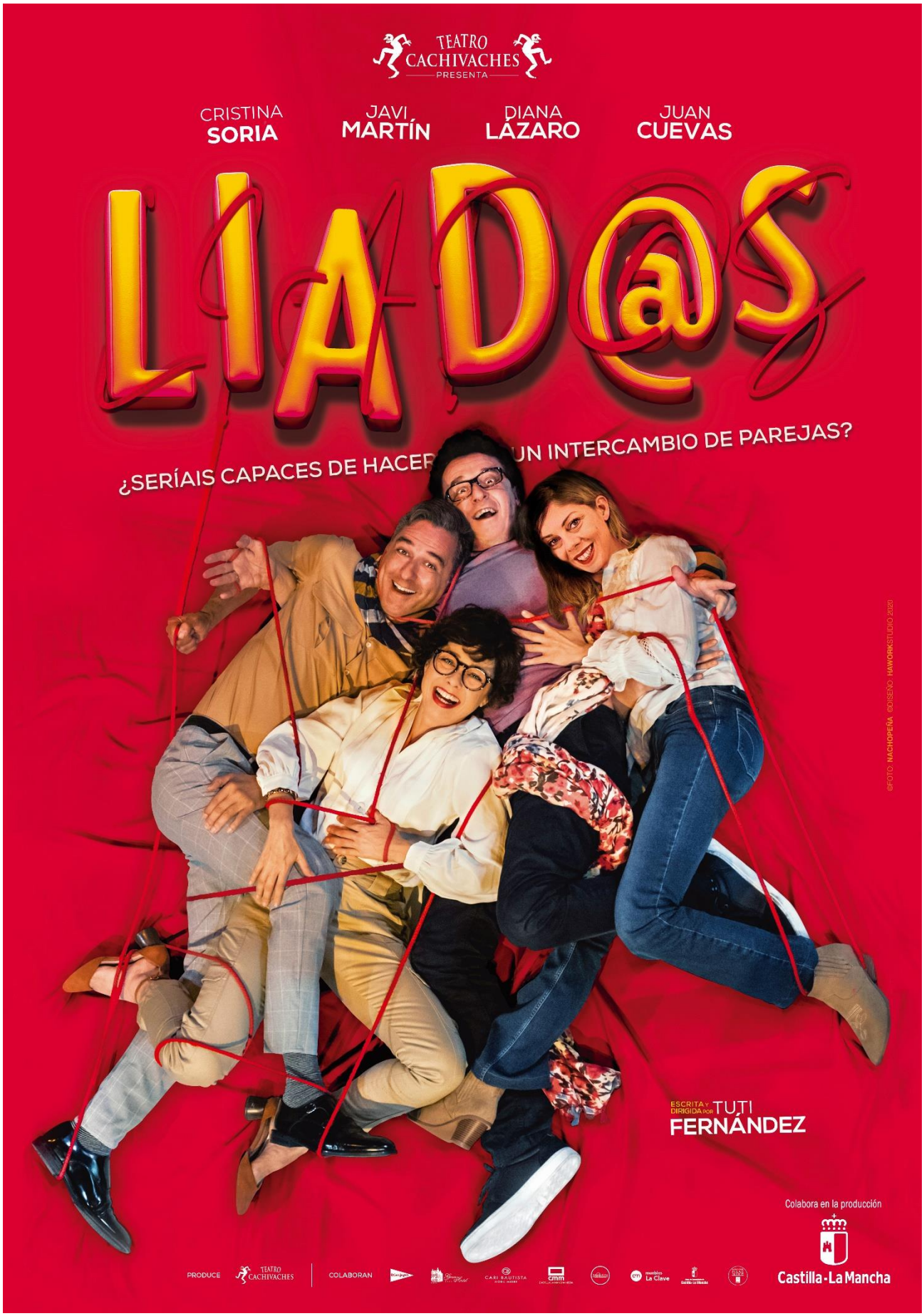

TEATRO CACHIVACHES
PRESENTA
CRISTINA SORIA
JAVI MARTÍN
DIANA LÁZARO
JUAN CUEVAS
LIAD@S
¿SERÍAIS CAPACES DE HACER UN INTERCAMBIO DE PAREJAS?
©FOTO: NACHOPEÑA ©DISEÑO: HAWORKSTUDIO 2021
ESCRITA Y DIRIGIDA POR TUTI FERNÁNDEZ
Colabora en la producción
Castilla-La Mancha
PRODUCE
TEATRO CACHIVACHES
COLABORAN

"UN MUNDO MEJOR" 26.05.2021

https://danielmejias.sharepoint.com/:u:/s/OficinaDM/EZWFiSPO8YBDgA3XmNJ8c2kBUttAS5VPx5wGyVbsI18-2g?e=KWzYTm

"HOY POR HOY MADRID" 28.05.2021 (MIN 1:21:40)

https://play.cadenaser.com/audio/ser_madrid_hoyporhoymadrid_20210528_122006_140000/

"OTROS ACENTOS" 30.05.2021

https://www.rtve.es/alacarta/audios/otros-acentos/llega-teatro-maravillas-madrid-comedia-liads/5919071/

"MADRID DIRECTO" 31.05.2021

https://www.youtube.com/watch?v=pyEipiAdVoE&ab_channel=DanielMejiasComunica

"BUENOS DÍAS, MADRID" 01.06.2021 (min 00:05:10)

https://www.telemadrid.es/programas/buenos-dias-madrid-om/Buenos-Dias-Madrid-OM-9-2346455341--20210601011030.html

"LA NOCHE DE COPE" 03.06.2021

"LA OTRA AGENDA" 12.06.2021

https://www.youtube.com/watch?v=Bk5v3D8meos&ab_channel=DanielMejiasComunica

TEATRO MADRID.COM
19.05.2021

https://teatromadrid.com/espectaculo/liads

TEATRO MADRID — Todo lo que necesitas para ir al teatro

Buscar Espectáculo, Teatro...

INICIO CARTELERA PROMOCIONES RECOMENDACIONES FESTIVALES REVISTA TM FAQ'S COVID-19 Únete a TM Acceder

Cartelera / Teatro

LIAD@S

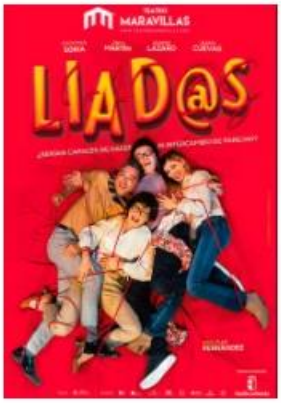
A partir de 13,00€ COMPRAR ENTRADAS

Deja tu valoración

Del 2 de junio de 2021 al 21 de julio de 2021

Teatro Maravillas

Comedia



A partir de:
16 años

Idioma:
Castellano

Compañía:
Teatro Cachivaches

Dirección:
Tuti Fernández

Ver más

OPORTUNIDAD: Entradas a 14€ por un tiempo limitado. Click aquí

IMÁGENES HORARIOS VALORACIONES

Liad@s es una obra llena de frescura y dinamismo cuya mayor pretensión es que el espectador se quede sin aire de tanto reír (que no es poco). La propuesta pretende actualizar el formato de comedia de parejas usando elementos importados, por ejemplo el comic o las sitcom americanas.

Se trata de una explosiva mezcla que tiene como referencias principales **Mel Brooks**, **Friends** y su sello de calidad de humor manchego.

SINOPSIS

¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas? Un loro "discapacitado", un muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de esta comedia.

Próximas actuaciones Ver todas las funciones (Calendario)

JUNIO	JUNIO	JUNIO	JUNIO	JUNIO	JUNIO	JULIO
MIÉRCOLES 2	MIÉRCOLES 9	MIÉRCOLES 16	JUEVES 17	MIÉRCOLES 23	MIÉRCOLES 30	MIÉRCOLES 7
20:00h	20:00h	20:00h	20:00h	20:00h	20:00h	20:00h

Fotos

MADRID ES TEATRO.COM
19.05.2021

https://madridesteatro.com/liads-en-el-teatro-maravillas/

MET

Home | Cartelera | G

LIAD@S en el Teatro Maravillas

TEATRO MARAVILLAS

Teatro Cachivaches

presenta

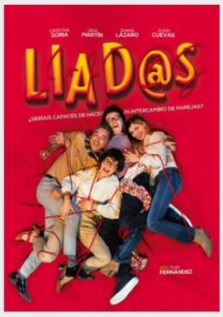
LIAD@S

¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas?

A partir del 2 de junio, los miércoles a las 20h.

¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas? Un loro "discapacitado", un muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

Compartir



Con Liad@s pretendemos actualizar el formato de comedia de parejas usando elementos importados como el comic o la sitcom americanas. Una explosiva mezcla donde nuestras referencias principales son Mel Brooks, Friends y nuestro sello de calidad de humor manchego.

Liad@s es una propuesta llena de frescura y dinamismo en la que nuestra mayor pretensión es que el espectador se quede sin aire de tanto reír (que no es poco).

Liad@s es un proyecto teatral que nace con el único objetivo de hacer pasar una hora y veinte minutos de desternillante humor para un público desenfadado, sin prejuicios y con ganas de pasarlo bien.

Nuestra propuesta, aunque está diseñada para un público de cualquier edad, se adentra en el mundo de internet y las redes sociales para captar la atención de las nuevas generaciones poco acostumbradas a acudir a los teatros.

Tratando el tema de la infidelidad en la pareja, como siempre se ha tratado desde los inicios del teatro clásico, lo revestimos de actualidad, tecnología y risas para darle un envoltorio atractivo para la juventud de hoy en día con diálogos frescos y actuales a la vez que entendibles para un público de cualquier edad.

Con Liad@s pretendemos actualizar el formato de comedia de parejas usando elementos importados como el comic o la sitcom americanas. Una explosiva mezcla donde nuestras referencias principales son Mel Brooks, Friends y nuestro sello de calidad de humor manchego.

Liad@s es una propuesta llena de frescura y dinamismo en la que nuestra mayor pretensión es que el espectador se quede sin aire de tanto reír (que no es poco).

Tuti Fernández

Equipo artístico

Autor y Dirección: Tuti Fernández

Intérpretes: Javi Martín, Diana Lázaro, Juan Cuevas y Cristina Soria.

Por videoproyección.- Joaquín Reyes, Amparo de Aguilar, Antonio Campos **Escenografía:** Teatro Cachivaches **Vestuario:** El Corte Inglés/ Cari Bautista **Música:** Tuti Fernández **Iluminación:** José Luis Reino **Sonido:** José Luis Reino

Ayudante De Dirección. Isabel Dimas **Iluminación**. José Luis Reino **Coreografía**. Pepa Sanz**Video Trailer, Fotografía**. Nacho Peña **Diseño Cartel**. Hawork Studio **Animaciones**. Pepe Catalán. Grupo Enuno **Grabación Vídeo**. Emilio Valenzuela

Una Producción Teatro Cachivaches

NOTICANARIAS.COM
19.05.2021

https://www.noticanarias.com/liads-en-el-teatro-maravillas-de-madrid/

Noticanarias
Periodico online

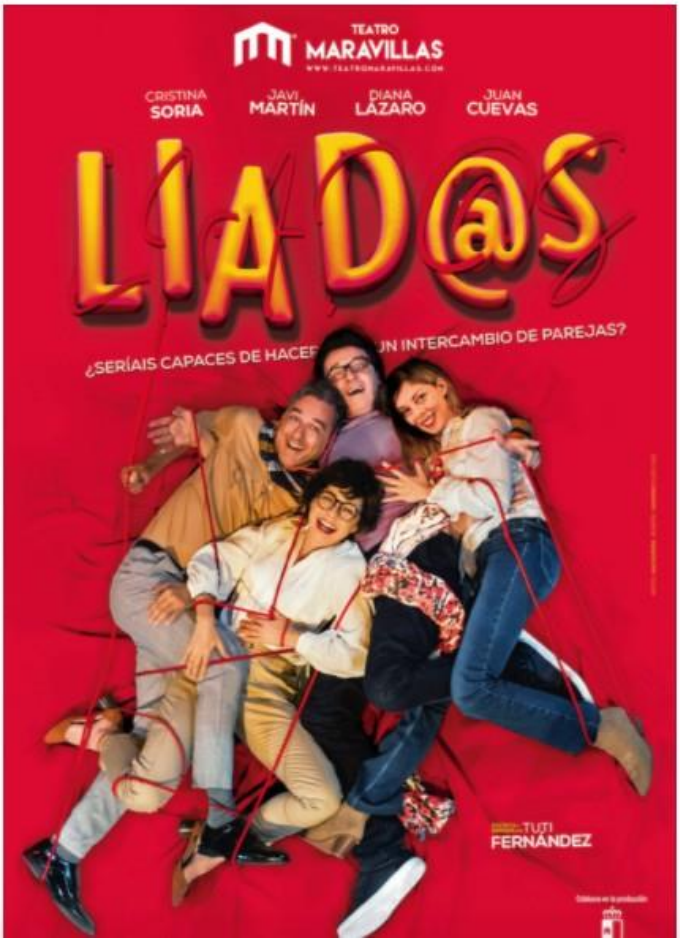
ARCHIPIELAGO | TENERIFE | GRAN CANARIA | LA PALMA | LANZAROTE | FUERTEVENTURA | EL HIERRO | LA GOMERA
CANARIAS | CARNAVAL | DEPORTES | BELLEZA Y MODA | MUNDO | ESPAÑA | CULTURA | MÚSICA | TEATRO
GENERAL | MÉXICO | OPINIÓN | VARIOS | SALUD | VIAJES Y TURISMO | ZINE NEWS | SORTEOS

Inicio » España » LIAD@S en el Teatro Maravillas de Madrid

ESPAÑA CULTURA TEATRO

LIAD@S en el Teatro Maravillas de Madrid

Por **José Sebastian** - 19 mayo 2021 5 0



Haz Click para oir Fuertedigital Radio

Anuncios

Publicidad

Bookings

- En BOOKING.COM, Hoteles a los Mejores Precios en Canarias,España,Europa,America,Africa, Asia y Oceania

LIGA 2020/2021

calendario/result. clasific. equipos noticias directo

LIAD@S llega el próximo 2 de junio al **TEATRO MARAVILLAS de Madrid**.

Una propuesta llena de frescura y dinamismo que busca que el espectador se quede sin aire de tanto reír.

LIAD@S es una obra que busca renovar el formato de comedia de parejas usando elementos importados del comic o las *sitcoms* americanas.

Una explosiva mezcla cuyas referencias principales son Mel Brooks, Friends y el sello de calidad del humor manchego.

Esta disparatada comedia sobre las parejas, las infidelidades y la confianza está protagonizada por **Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas.**

Cuenta con la colaboración video proyectada de **Joaquín Reyes, Amparo de Aguilar y Antonio Campos.**

Tuti Fernández, director de la obra, comenta:

¿Por qué liarnos? Liad@s es un proyecto teatral que nace con el único objetivo de hacer pasar una hora y media de desternillante humor a un público desenfadado, sin prejuicios y con ganas de pasarlo bien.

Nuestra propuesta, aunque está diseñada para un público de cualquier edad, se adentra en el mundo de internet y las redes sociales,

para captar la atención de las nuevas generaciones poco acostumbradas a acudir a los teatros.

Tratando el tema de la infidelidad en la pareja, como siempre se ha tratado desde los inicios del teatro clásico, lo revestimos de actualidad, tecnología y risas.

De esta manera, le damos un envoltorio atractivo con diálogos frescos y actuales, a la vez que entendibles para el público de cualquier edad.

SINOPSIS

Dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa de mostrarles el video de su último viaje de placer a Tanzania.

Lucia, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el video, ven en televisión una noticia de un hotel donde se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas.

La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacer un intercambio de parejas?

Tras un debate surrealista, una votación más surrealista todavía y con la ayuda de la tía Orosia, una extraña anciana tía de Leo, las dos parejas deciden probar el intercambio.

Cuando este se consuma, un incidente llama literalmente a sus puertas. Repentinamente, toda la trama da un giro de 180º. Un loro "discapacitado", un espeluznante muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

LIAD@S se representará a partir del 2 de junio en el TEATRO MARAVILLAS DE MADRID

Todos los miércoles (y el jueves 17 de junio) a las 20:00h.

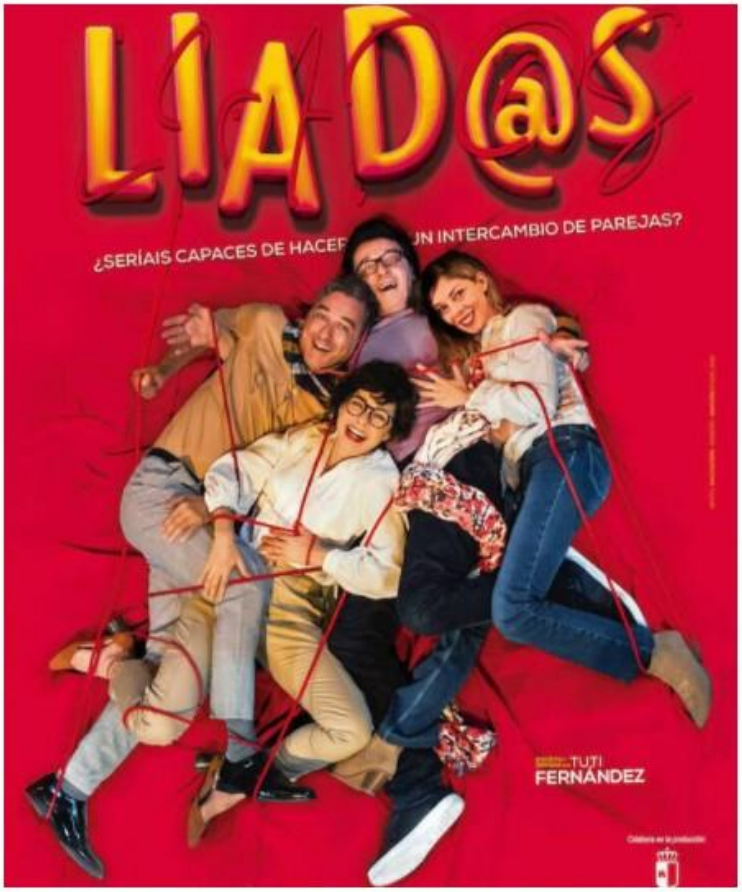
Entradas ya a la venta en taquilla y teatromaravillas.com

EQUIPO ARTÍSTICO

EL CORREO DE ESPAÑA.COM
19.05.2021

https://elcorreodeespana.com/teatro/955167572/LIADS-en-el-Teatro-Maravillas.html

El Correo de España



TEATRO

LIAD@S en el Teatro Maravillas

Madrid sigue apostando por la cultura., albergando las mejores propuestas teatrales. LIAD@S llega el próximo 2 de junio al TEATRO MARAVILLAS de Madrid. Una propuesta llena de frescura y dinamismo que busca que el espectador se quede sin aire de tanto reír.

Encuesta Popular ¿Debe hablar de nuevo el Rey sobre lo que está pasando en Cataluña?
Si
No
VOTAR

FIRMAS

Eduardo GARCÍA SERRANO
Mario CONDE
Julio MERINO
Pío MOA
Javier GARCÍA ISAC
Francisco TORRES GARCÍA
Javier NAVASCUÉS

LIAD@S es una obra que busca renovar el formato de comedia de parejas usando elementos importados del comic o las *sitcoms* americanas.

Una explosiva mezcla cuyas referencias principales son Mel Brooks, Friends y el sello de calidad del humor manchego.

Imagen que contiene libro, texto, foto, sostener Descripción generada automáticamente

Esta disparatada comedia sobre las parejas, las infidelidades y la confianza está protagonizada por **Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas.**

Cuenta con la colaboración video proyectada de **Joaquín Reyes, Amparo de Aguilar y Antonio Campos.**

Tuti Fernández, director de la obra, comenta:

¿Por qué liarnos? Liad@s es un proyecto teatral que nace con el único objetivo de hacer pasar una hora y media de desternillante humor a un público desenfadado, sin prejuicios y con ganas de pasarlo bien.

Nuestra propuesta, aunque está diseñada para un público de cualquier edad, se adentra en el mundo de internet y las redes sociales,

para captar la atención de las nuevas generaciones poco acostumbradas a acudir a los teatros.

Tratando el tema de la infidelidad en la pareja, como siempre se ha tratado desde los inicios del teatro clásico, lo revestimos de actualidad, tecnología y risas.

De esta manera, le damos un envoltorio atractivo con diálogos frescos y actuales, a la vez que entendibles para el público de cualquier edad.

SINOPSIS

Dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa

de mostrarles el video de su último viaje de placer a Tanzania.

Lucia, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el video,

ven en televisión una noticia de un hotel donde se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas.

La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacer un intercambio de parejas?

Tras un debate surrealista, una votación más surrealista todavía y con la ayuda de la tía Orosia,

una extraña anciana tía de Leo, las dos parejas deciden probar el intercambio.

Cuando este se consuma, un incidente llama literalmente a sus puertas.

Repentinamente, toda la trama da un giro de 180º.

Un loro "discapacitado", un espeluznante muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

LIAD@S se representará a partir del 2 de junio en el TEATRO MARAVILLAS DE MADRID

Todos los miércoles (y el jueves 17 de junio) a las 20:00h.

Entradas ya a la venta en taquilla y teatromaravillas.com

EQUIPO ARTÍSTICO

A ESCENA.COM
20.05.2021

https://aescenarevista.com/liados

AESCENA

LIAD@S

ACTUALIDAD

Javi Martín, Cristina Soria, Diana Lázaro y Juan Cuevas protagonizan esta disparatada comedia sobre las parejas, las infidelidades y la confianza. Cuenta con la colaboración video proyectada de Joaquín Reyes, Amparo de Aguilar y Antonio Campos. Les ha dirigido Tuti Fernández.

Narra que dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa de mostrarles el video de su último viaje de placer a Tanzania. Lucía, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el video, ven en televisión una noticia de un hotel donde se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas. La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacer un intercambio de parejas?. Tras un debate surrealista, una votación más surrealista todavía y con la ayuda de la tía Orosia, una extraña anciana tía de Leo, las dos parejas deciden probar el intercambio. Cuando este se consuma, un incidente llama literalmente a sus puertas. Repentinamente, toda la trama da un giro de 180º. Un loro "discapacitado", un espeluznante muñeco vudú, internet y una muñeca chochona serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

Tuti Fernández, director de la obra, comenta que *"¿Por qué liarnos? Liad@s es un proyecto teatral que nace con el único objetivo de hacer pasar una hora y media de desternillante humor a un público desenfadado, sin prejuicios y con ganas de pasarlo bien. Nuestra propuesta, aunque está diseñada para un público de cualquier edad, se adentra en el mundo de internet y las redes sociales, para captar la atención de las nuevas generaciones poco acostumbradas a acudir a los teatros. Tratando el tema de la infidelidad en la pareja, como siempre se ha tratado desde los inicios del teatro clásico, lo revestimos de actualidad, tecnología y risas. De esta manera, le damos un envoltorio atractivo con diálogos frescos y actuales, a la vez que entendibles para el público de cualquier edad…"*. **Teatro Maravillas**.

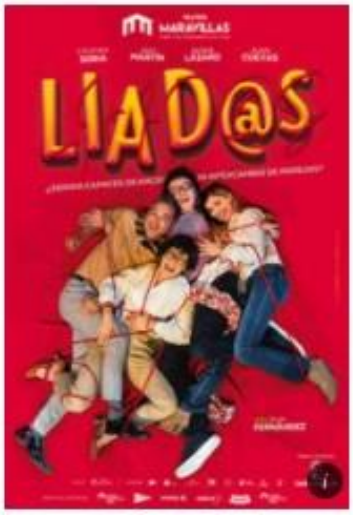
TEATRO A TEATRO.COM
20.05.2021

https://www.teatroateatro.com/liads/

Teatro a Teatro

INICIO / NOTICIAS / CARTELERA Y ENTRADAS / ESCENARIOS / CRÍTICAS

Liad@s



Comedia

Sesiones:

Del 02/06/2021 al 30/06/2021 en Teatro Maravillas. Madrid

Comprar entradas

LIAD@S es una obra que busca renovar el formato de comedia de parejas usando elementos importados del comic o las sitcoms americanas.

Resumen [mostrar]

Twitter Facebook Pinterest LinkedIn

LIAD@S llega el próximo 2 de junio al **TEATRO MARAVILLAS** de **Madrid**.
Una propuesta llena de frescura y dinamismo que busca que el espectador se quede sin aire de tanto reír.

LIAD@S es una obra que busca renovar el formato de comedia de parejas usando elementos importados del comic o las *sitcoms* americanas.

Una explosiva mezcla cuyas referencias principales son Mel Brooks, Friends y el sello de calidad del humor manchego.

Esta disparatada comedia sobre las parejas, las infidelidades y la confianza está protagonizada por **Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas.**

Cuenta con la colaboración video proyectada de **Joaquín Reyes, Amparo de Aguilar y Antonio Campos.**

Tuti Fernández, director de la obra, comenta:

*¿Por qué liarnos? **Liad@s** es un proyecto teatral que nace con el único objetivo de hacer pasar una hora y media de desternillante humor a un público desenfadado, sin prejuicios y con ganas de pasarlo bien.*

Nuestra propuesta, aunque está diseñada para un público de cualquier edad, se adentra en el mundo de internet y las redes sociales,

para captar la atención de las nuevas generaciones poco acostumbradas a acudir a los teatros.

Tratando el tema de la infidelidad en la pareja, como siempre se ha tratado desde los inicios del teatro clásico, lo revestimos de actualidad, tecnología y risas.

De esta manera, le damos un envoltorio atractivo con diálogos frescos y actuales, a la vez que entendibles para el público de cualquier edad.

SINOPSIS

Dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa de mostrarles el video de su último viaje de placer a Tanzania.

Lucia, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el video, ven en televisión una noticia de un hotel donde se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas.

La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacer un intercambio de parejas?

Tras un debate surrealista, una votación más surrealista todavía y con la ayuda de la tía Orosia, una extraña anciana tía de Leo, las dos parejas deciden probar el intercambio.

Cuando este se consuma, un incidente llama literalmente a sus puertas.

Repentinamente, toda la trama da un giro de 180º.

Un loro "discapacitado", un espeluznante muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

EQUIPO ARTÍSTICO

Texto y dirección: **Tuti Fernández**

Intérpretes:

Mayte – **Cristina Soria**

Marcos – **Javi Martín**

Lucía – **Diana Lázaro**

Leo – **Juan Cuevas**

Tía Orosia – **Joaquín Reyes**

Presentadora TV – **Amparo de Aguilar**

Gerente – **Antonio Campos**

Voz Loro – **José María López Ariza**

Voz Mari Llanos – **Isabel Dimas**

ES MADRID.COM
25.05.2021

https://www.esmadrid.com/agenda/liads-teatro-maravillas?utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F

Bienvenidos a Madrid

MADRID CONVENTION BUREAU | MADRID DESTINO | MADRID FILM OFFICE | SOCIOS

INICIO DE SESIÓN 16ºc Qué quieres buscar

DESCUBRE MADRID | DÓNDE IR | AGENDA

LIAD@S

Busc

ZONA

TIPO

DESD

Información | Mapa

Tuti Fernández escribe y dirige una alocada comedia que examina de forma ácida las infidelidades y la confianza en las relaciones. Una obra que se puede disfrutar todos los miércoles del 2 de junio al 21 de julio en el Teatro Maravillas.

La función está interpretada por los actores Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas, quienes están acompañados por la colaboración mediante videoproyecciones de Joaquín Reyes, Amparo de Aguilar y Antonio Campos.

Así, con mucho humor manchego e inspirándose en las películas de Mel Brooks, la serie *Friends* y la actualidad, su historia presenta a dos parejas de amigos: Lucía y Marcos, y Leo y Mayte. Con la excusa de ver un vídeo con el último viaje a Tanzania de una de ellas, los cuatro se juntan para pasar la tarde.

Pero, ante la imposibilidad de conectar el vídeo, observan en televisión la noticia de que en un hotel se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas. Esto da pie a que discutan sobre si serían capaces de realizar algo semejante. Aunque el diálogo va más allá y se propone hacer un intercambio real en ese mismo momento.

Tras una votación surrealista y con la ayuda de la tía Orosia, una extraña anciana tía de Leo, el intercambio se consuma y lo que, en un principio, parecía haber salido todo bien da un vuelto para poner la situación patas arriba. Ahora un loro discapacitado, un muñeco vudú, Internet y una muñeca chochona tienen la clave para poder resolver el entuerto.

Ficha artística:

- *Texto original y dirección* - Tuti Fernández
- *Ayudante de dirección* - Isabel Dimas
- *Iluminación* - José Luis Reino
- *Escenografía* - Teatro Cachivaches
- *Coreografía* - Pepa Sanz
- *Música original y espacio sonoro* - Tuti Fernández
- *Vestuario* - El Corte Inglés
- *Asesora de vestuario* - Betty García
- *Complementos* - Caridad García
- *Maquillaje* - Eva Navarro
- *Vídeo, tráiler y fotografía* - Nacho Peña
- *Diseño cartel* - Hawork Studio
- *Animaciones* - Pepe Catalán. Grupo Enuno
- *Grabación vídeo* - Emilio Valenzuela
- *Grabación hotel* - Cmmedia
- *Producción* - Teatro Cachivaches

Reparto:

- *Mayte* - Cristina Soria
- *Marcos* - Javi Martín
- *Lucía* - Diana Lázaro
- *Leo* - Juan Cuevas

Personajes Videoproyectados

- *Tía Orosia* - Joaquín Reyes
- *Presentadora TV* - Amparo de Aguilar
- *Gerente* - Antonio Campos

Voces En Off

- *Voz Loro* - José María López Ariza
- *Voz Mari Llanos* - Isabel Dimas

Duración aproximada: 1 hora y 30 minutos
Edad recomendada: A partir de 16 años

Comprar entradas

Última actualización: 25/05/2021

IN OUT VIAJES.COM
26.05.2021

https://www.inoutviajes.com/noticia/16117/otras-noticias/seriais-capaces-de-hacer-un-intercambio-de-parejas.html

OTRAS NOTICIAS

¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas?

POR REDACCIÓN
MÁS ARTÍCULOS DE ESTE AUTOR

Miércoles 26 de mayo de 2021, 16:01h

Me gusta 1 Compartir Share Twittear

LIAD@S llega el próximo 2 de junio al TEATRO MARAVILLAS **de Madrid**.

Una propuesta llena de frescura y dinamismo que busca que el espectador se quede sin aire de tanto reír.

LIAD@S es una obra que busca renovar el formato de comedia de parejas usando elementos importados del comic o las *sitcoms* americanas.

Tweet
El Hostal
cocteleria
inoutviaje
El Hos
El Host
inoutvia

Una explosiva mezcla cuyas referencias principales son Mel Brooks, Friends y el sello de calidad del humor manchego.

Esta disparatada comedia sobre las parejas, las infidelidades y la confianza está protagonizada por **Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas.**

Cuenta con la colaboración video proyectada de **Joaquín Reyes, Amparo de Aguilar y Antonio Campos.**

Tuti Fernández, director de la obra, comenta:

¿Por qué liarnos? Liad@s es un proyecto teatral que nace con el único objetivo de hacer pasar una hora y media de desternillante humor a un público desenfadado, sin prejuicios y con ganas de pasarlo bien.

Nuestra propuesta, aunque está diseñada para un público de cualquier edad, se adentra en el mundo de internet y las redes sociales, para captar la atención de las nuevas generaciones poco acostumbradas a acudir a los teatros.

Tratando el tema de la infidelidad en la pareja, como siempre se ha tratado desde los inicios del teatro clásico, lo revestimos de actualidad, tecnología y risas.

De esta manera, le damos un envoltorio atractivo con diálogos frescos y actuales, a la vez que entendibles para el público de cualquier edad.

SINOPSIS

Dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa de mostrarles el video de su último viaje de placer a Tanzania. Lucia, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el video, ven en televisión una noticia de un hotel donde se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas.

La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacer un intercambio de parejas?

Tras un debate surrealista, una votación más surrealista todavía y con la ayuda de la tía Orosia, una extraña anciana tía de Leo, las dos parejas deciden probar el intercambio.

Cuando este se consuma, un incidente llama literalmente a sus puertas.

Repentinamente, toda la trama da un giro de 180°.

Un loro "discapacitado", un espeluznante muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

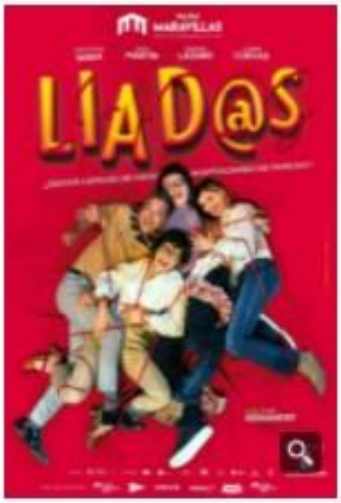
LIAD@S se representará a partir del 2 de junio en el TEATRO MARAVILLAS DE MADRID.

Todos los miércoles (y el jueves 17 de junio) a las 20:00h.

Entradas ya a la venta en taquilla y teatromaravillas.com

EQUIPO ARTÍSTICO

MAYTE: **CRISTINA SORIA**. MARCOS: **JAVI MARTÍN**. LUCÍA: **DIANA LÁZARO**. LEO: **JUAN CUEVAS**



PERSONAJES VIDEOPROYECTADOS:

TÍA OROSIA: JOAQUÍN REYES. PRESENTADORA TV: AMPARO DE AGUILAR. GERENTE: ANTONIO CAMPOS

VOCES EN OFF:

VOZ LORO: JOSÉ MARÍA LÓPEZ ARIZA

VOZ MARI LLANOS: ISABEL DIMAS

TEXTO ORIGINAL Y DIRECCIÓN: **TUTI FERNÁNDEZ**

Teatro Maravillas | Actualidad | Teatro | Intercambio de parejas | Madrid

¿Te ha parecido interesante esta noticia? Si (0) No(0)

Noticias relacionadas

Sucia, la historia de una agresión sexual real, desde el 6 de mayo en el Teatro de La Abadía

Naves del Español presenta el ciclo de teatro emergente Plataforma

Afterglow repite el éxito del Off-Broadway en Madrid

El regreso de: Burundanga. El final de una banda

Enrique Piñeyro vuelve a convertir en avión la Sala Roja del Canal

REVISTA GODOT.COM
27.05.2021

http://www.revistagodot.com/cartelera-teatro-madrid/liads/

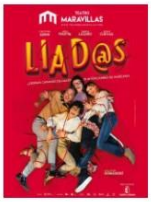
GODOT

ACTUALIDAD
REPORTAJES
ENTREVISTAS
CARTELERA TEATRO MADRID
OBRAS MÁS VOTADAS
FORMACIÓN
CENTROS DE FORMACIÓN
CONCURSOS
MÁS CULTURA >
MÁS GODOT >
INICIAR SESIÓN

LIAD@S

★★★★★ (Ninguna valoración todavía)

Horario:
Miércoles: 20:00
Del 02-06 al 21-07
Sala: Teatro Maravillas
Duración: 90 mins.
Género: Comedia



Sinopsis | Ficha | Fotos | Calendario | Video

¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas? Un loro 'discapacitado', un muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de esta comedia.

Con ***Liad@s*** pretenden actualizar el formato de comedia de parejas usando elementos importados como el comic o la sitcom americanas. Una explosiva mezcla donde nuestras referencias principales son Mel Brooks, *Friends* y el sello de calidad de humor manchego de la compañía Teatro Cachivaches.

Liad@s es una propuesta llena de frescura y dinamismo en la que nuestra mayor pretensión es que el espectador se quede sin aire de tanto reír (que no es poco).

Toda la cartelera de obras de teatro de Madrid aquí

Compartir | Tuitear | 0

DIARIO EL PAIS
31.05.2021

MADRID

SALTO DE FE / MARGARYTA YAKOVENKO

Echar el freno

El dolor se interpreta como síntoma de debilidad. Es algo que hay que ocultar o eliminar optimizándolo. Es incompatible con el rendimiento", escribe el filósofo Byung-Chul Han en *La sociedad paliativa*. Durante años se ha creído que los primeros humanos descartaban y abandonaban a todos aquellos niños, adultos y ancianos que enfermaban o ya nacían débiles. Pero recientes descubrimientos demostraron que, ya en su momento, los neandertales cuidaban en comunidad de sus enfermos logrando que vivieran hasta edad avanzada. ¿Cuándo comienza entonces a repugnarnos el dolor de los demás? Es complicado ponerle una fecha exacta, pero no es difícil ver que es en la actual sociedad del rendimiento cuando más crueles nos hemos vuelto. A lo largo de los años, me he encontrado en demasiadas ocasiones con comentarios despiadados y miradas reprobatorias cuando un compañero o compañera se iba de baja.

Cuando la vicepresidenta tercera del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, escribió en Twitter la semana pasada que el médico le obligaba a cancelar su agenda de trabajo y le prescribía reposo, no pude evitar pensar en todos esos días en los que nos levantamos, vestimos, producimos y producimos, aún estando mal, aún estando fatal. "Hay días en los que nuestro cuerpo nos exige parar y que nos cuidemos para poder seguir", escribió ella y yo pensé en todas las veces que he silenciado mi cuerpo con analgésicos en vez de darle ese reposo. El gesto de Díaz, hacer público que necesitaba descanso, fue revolucionario. No estamos aún acostumbrados a que los que nos dirigen admitan que son humanos. Es tan poco común, que incluso esa confesión sincera fue aprovechada por el exdiputado Marcos de Quinto para hacer un comentario jocoso sin gracia, que quedó a la misma altura que el "¡Vete al médico!", que le gritaron a Íñigo Errejón cuando hablaba de salud mental en el Congreso.

En 1988, la activista y escritora feminista Audre Lorde ya lo dijo mejor que nadie: "Cuidar de mí misma no es autoindulgencia, es autoconservación y es un acto político". El problema es que esa reivindicación a echar el freno de mano cuando vemos que el coche está empezando a rodar por la ladera nace de nuevo desde las mujeres feministas. Nosotras somos las que parando damos ejemplo y permiso al resto a detenerse, pero lo que nos encontramos es a individuos e individuas que en vez de celebrarlo, aprovechan para adelantarnos en la carrera o directamente estigmatizar la necesidad de descanso. La crisis de la covid recalcó nuestra debilidad como especie, pero aún así no podemos permitirnos una pausa sin sufrir la burla. Lo de la vicepresidenta fue revolucionario, pero seguimos necesitando ver a señores del Gobierno o del Ibex admitir que también son seres humanos frágiles. O al menos, que ni siquiera ellos pueden seguir el ritmo que nos han impuesto.

LA SEMANA POR DELANTE

El arranque de PhotoEspaña

EL PAÍS, **Madrid**
Además de jóvenes comisarios que exponen en *Inéditos*, la oferta cultural de esta semana incluye un ciclo de cine sobre cineastas y una obra de teatro sobre el hilo materno para los niños.

EXPOSICIÓN
Inéditos

Inéditos llega a La Casa Encendida y reúne los proyectos de selección de jóvenes comisarios de hasta 35 años. Esta es su vigésima edición gracias al apoyo de Fundación Montemadrid y presenta *Contemplar una superficie inestable*, comisariada por Ignacio de Antonio Antón y Julián Pacomio, en la que confluyen prácticas vinculadas de la coreografía, la *performance*, el cine y las artes visuales. *Pasados-presentes para un contexto afectivo*, organizado por Conjuntos Empáticos Sálvora Feliz, Marta Benito, Noemí Díaz, reflexiona sobre la domesticidad en tiempos de pandemia.
Cuándo: desde el 28 de mayo. Dónde: La Casa Encendida. Calle Ronda de Valencia, 2. Precio: gratuito.

COMEDIA
Liad@s

Dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa de mostrarles el vídeo de su último viaje de placer a Tanzania. Lucía, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el vídeo, ven en televisión una noticia sobre un hotel en el que se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas. La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacerlo? *Liad@s* es un proyecto teatral que acoge el teatro Maravillas y que se adentra en el mundo de internet y las redes sociales para captar la atención de las nuevas generaciones.
Cuándo: desde el 2 de junio. Los miércoles (y el jueves 17 de junio) a las 20.00. Dónde: teatro Maravillas. Precio: desde 14 euros.

FOTOGRAFÍA
Víctor Puig. Boreal Austral

Dentro de la gran variedad de exposiciones de PhotoEspaña, está *Boreal Austral*, del fotógrafo Víctor Puig, que se podrá disfrutar tan solo tres días en la Sala Pavilion. Este proyecto es un viaje en busca de la esencia, un recorrido de norte a sur que descubre el contraste de lo extraordinario y de la variedad de paisajes que exploran distintas realidades.
Cuándo: del 3 al 6 de junio. Dónde: Sede Pavilion. Monteleón, 34. Precio: gratuito.

TEATRO
Zarzuela en danza

El teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa presenta *Zarzuela en danza*, una producción del Teatro de la Zarzuela que reúne las grandes piezas de danza de nuestro género lírico, ensambladas por la dramaturgia de Álvaro Tato, la dirección y coreografía de Nuria Castejón, en formato de cámara. Un programa que incluye temas como *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, el Intermedio de *La Revoltosa* de Chapí, *No quiero el Municipio regar* de *El Bateo* de Chueca o el Intermedio de *La boda de Luis Alonso de Gerónimo Giménez*, entre otros.
Cuándo: del 3 al 6 de junio. Dónde: Teatro Fernán Gómez. Sala Guirau. Precio: 22 euros.

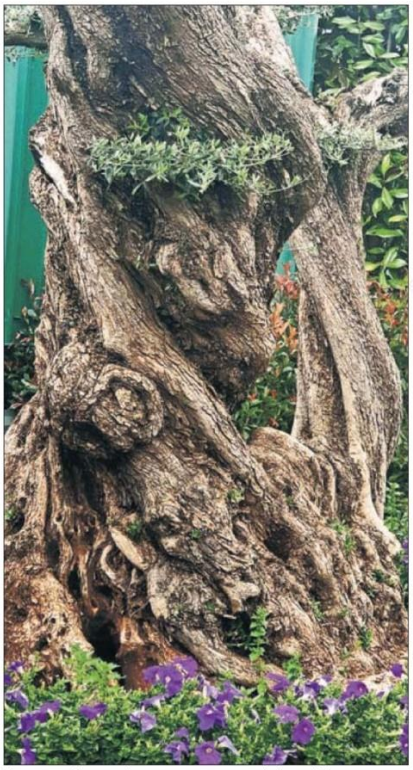
CINE
Películas de cineastas

Un homenaje a cineastas fundamentales, progenitores de esta disciplina y definidores de estilos, tendencias y maneras, realizado a través de la mirada de creadores actuales y con diferentes formas y procesos de entender el "homenaje" en sí mismo. Entre los laudados están las figuras de Werner Herzog, John Ford, Samuel Bronston, Segundo de Chomón, Luis Buñuel, Luis García Berlanga, Val del Omar y el crítico Alfonso Sánchez.
Cuándo: hasta el 3 de junio en sesión doble (18.30 y 20.30). Dónde: Sala Berlanga. Andrés Mellado, 53. Precio: 3,50 euros.

INFANTIL
Hilos

Los niños llegan al mundo unidos por el cordón umbilical que los entrelaza de manera única a la madre, pero, ¿qué pasa luego con ese hilo? El cordón se corta al nacer, pero el vínculo que se crea entre ambas partes, como un hilo invisible, permanece vivo. La actriz Rosa Díaz habla de la historia de su madre, una mujer llena de vida, que dio luz a 14 hijos unidos a ella por ese hilo.
Cuándo: 5 y 6 de junio a las 18.00 y 12.30, respectivamente. Dónde: auditorio del Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Juan Ignacio Luca de Tena, 20. Precio: 6 euros.

A VISTA DE LEICA / RAÚL CANCIO



Tronco con formas sinuosas en un parque de la capital.

JESÚS RUIZ MANTILLA

Tronco

Este tronco inclinado hacia las alturas del vacío nos cuenta paradójicamente lo que somos y en qué estado nos encontramos. Para empezar, ha perdido su centro de gravedad. Tiende a caer de lado, hacia la izquierda, pero no se derrumba. El viento quizás lo azote con la intención de derribarlo, pero hasta el momento ha resistido porque se muestra bien enraizado. Los relieves de su base parecen querer escalar hasta la copa. Ascienden alrededor e invaden su contorno como bichejos a punto de devorarlo. Quizás lo quieran estrangular, al menos controlarlo, seguramente someterlo. Pero el viejo tronco empecinado y machadiano, en su enrevesada dignidad botánica, resiste. Tiene una rama atravesada que marca el territorio de su ascenso como una frontera. Parece un olivo desplazado que intenta sobrevivir en terreno vedado. Me pregunto cómo olerá, a qué sabrá su fruto. Busca su territorio un tanto azorado. Quizás fue expulsado del paraíso y teme la maldición suprema de todo vegetal: el desarraigo. El capricho de la estética lleva a los hombres a desnaturalizar sin sentido los paisajes. La vida sufre, pero sin embargo va encontrando sus anclajes. Todo se va adaptando pero llega un momento que la resistencia afloja y morimos. Nada indica que esa desgracia pueda ocurrirle a este árbol. Aunque todo puede pasar. La idiotez ha desvencijado nuestras certezas más robustas. Nadie se libra de esa frívola evidencia.

EL PAIS.COM
31.05.2021

https://elpais.com/espana/madrid/2021-05-31/que-hacer-en-madrid-del-31-de-mayo-al-6-de-junio-una-comedia-sobre-la-infidelidad-y-el-arranque-de-photoespana.html

Te quedan 5 artículos gratis este mes SUSCRÍBETE

LA SEMANA POR DELANTE >

Qué hacer en Madrid del 31 de mayo al 6 de junio: Una comedia sobre la infidelidad y el arranque de PhotoEspaña

Además de jóvenes comisarios que exponen en 'Inéditos', un ciclo de cine sobre cineastas y una obra de teatro sobre el hilo materno para los niños

Pasados-presentes para un contexto afectivo en 'Inéditos' y 'Liadiffs', una comedia sobre la infidelidad.

EL PAÍS
Madrid - 31 MAY 2021 - 05:00 CEST

COMEDIA. Liad@s

Comedia protagonizada por Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas. LIAD@S

Dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa de mostrarles el video de su último viaje de placer a Tanzania. Lucia, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el video, ven en televisión una noticia sobre un hotel en el que se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas. La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacerlo?

Liad@s es un proyecto teatral que acoge el Teatro Maravillas y que se adentra en el mundo de internet y las redes sociales para captar la atención de las nuevas generaciones poco acostumbradas a acudir a los teatros. El tema de la infidelidad en la pareja, como siempre se ha tratado desde los inicios del teatro clásico, se reviste de actualidad, tecnología y risas con diálogos frescos y actuales, entendibles para el público de cualquier edad.

Cuándo: a partir del 2 de junio. Todos los miércoles (y el jueves 17 de junio) a las 20:00. Dónde: Teatro Maravillas. Precio: Desde 14 euros

TOP CULTURAL.ES
31.05.2021

https://topcultural.es/2021/05/31/liads-una-divertida-comedia-en-el-teatro-maravillas/

Top Cultural

Actualidad | Libros | Noticias | Pantallas | Novedades | Agenda | Novela | Cine | Escenarios | Literatura Infantil y Juvenil

Actualidad | Escenarios | Noticias | Teatro

LIAD@S, una divertida comedia en el Teatro Maravillas

2 días hace Carmen F. Etreros

Teatro Cachivaches presenta la comedia ***LIAD@S*** a partir del 2 de junio, los miércoles a las 20 horas en el Teatro Maravillas.

¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas? Un loro "discapacitado", un muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas? Un loro "discapacitado", un muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

Con Liad@s pretendemos actualizar el formato de comedia de parejas usando elementos importados como el comic o la sitcom americanas. Una explosiva mezcla donde nuestras referencias principales son Mel Brooks, Friends y nuestro sello de calidad de humor manchego.

Liad@s es una propuesta llena de frescura y dinamismo en la que nuestra mayor pretensión es que el espectador se quede sin aire de tanto reír (que no es poco).

REVISTA TEATROS
06.2021

TEATROS / Junio 21

TAMPOCO HAY QUE PERDERSE ESTE MES...

LIAD@S

TEATRO MARAVILLAS

¿Serías capaz de hacer un intercambio de parejas? Un loro 'discapacitado', un muñeco vudú, internet y una muñeca chochona serán la clave del desternillante desenlace de esta comedia escrita y dirigida por **Tuti Fernández**. **Cristina Soria**, **Javi Martín**, **Diana Lázaro** y **Juan Cuevas** son los protagonistas de esta propuesta llena de frescura y dinamismo. ***Desde el 2/VI.***

CARMEN

TEATRO CAPITOL GRAN VÍA

El **Ballet Flamenco de Madrid** celebra la 20ª temporada de éxito de su maravillosa *"Carmen"*. Un espectáculo que va más allá del flamenco con un elenco de 20 artistas entre bailarines, solistas y música en vivo que buscan romper con esos tópicos relacionados con el baile español creando una propuesta que adapta su música y su baile al público actual. ***Desde el 15/VI.***

IN STYLE.ES
02.06.2021

https://www.instyle.es/lifestyle/planes-mejores-propuestas-junio_53177/3

InStyle

AGENDA CULTURAL

PLANES: LAS MEJORES PROPUESTAS DE JUNIO

Arte, teatro y cine solo para tus ojos.

Actualizado a 02 de junio de 2021, 19:10

CHUS SALIDO
Redactora Jefe

En la antesala del verano, todo lo que te rodea invita a salir y exprimir a tope los largos días. Con semejante panorama, **se avecinan planazos** que nos devuelven cines, salas de exposiciones y teatros con un ambiente similar al de tiempos prepandémicos. Echa mano de agenda porque tienes mucho y bueno que apuntar.

DESCUBRE LA APLICACIÓ
QUE PERMITE TRANSFERI
EL EFECTO DE LOS FILTRO
FOTOGRÁFICOS CON LA
APLICACIÓN DE
ÁCIDO HIALURÓNICO

LO MÁS VIST

1 Sara Carbonero, sin quererlo, se convierte

6 / 9 Intercambio de parejas

Y seguimos con teatro, porque a partir del 2 de junio el Teatro Maravillas de Madrid (Manuela Malasaña 6) se mete en líos de parejas. Concretamente de dos que, reunidos en una misma casa, ven en televisión una noticia sobre un hotel donde se ha hecho una fiesta de intercambio de eso, de parejas. Y, claro, surge la pregunta, ¿serían ellos capaces de hacer lo mismo así, a pequeña escala? El problema es que, además de las reticencias iniciales, comienzan a surgir una serie de imprevistos que dificultarán el culminar, pero aportarán muchas risas. La obra se llama **Liad@s** y protagonizan Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas.

TEATRO MARAVILLAS

REVISTA TEATROS.ES
02.06.2021

http://revistateatros.es/actualidad/estreno-del-dia-liads-en-el-teatro-maravillas-con-cristina-soria-javi-martin-diana-lazaro-y-juan-cuevas_4267/

Actualidad

volver

Publicado el 02 de Junio de 2021 a las 12:30 horas

¡Estreno del día! "Liad@s" en el Teatro Maravillas con Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas

Hoy llega "Liad@s" al Teatro Maravillas. Una desternillante comedia escrita y dirigida por **Tuti Fernández** con **Cristina Soria, Javi Martín, Diana Lázaro y Juan Cuevas.** ¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas? Un loro "discapacitado", un muñeco vudú, internet y una muñeca chochona, serán la clave de este planazo.

Dos parejas jóvenes se citan en casa de una de ellas con la excusa de mostrarles el video de su último viaje de placer a Tanzania. Lucía, Marcos, Leo y Mayte, entre canapés de morros de ñu, licor tanzano y sin poder conectar el video, ven en televisión una noticia de un hotel donde se ha hecho una gran fiesta de intercambio de parejas.

La polémica surge al momento: ¿serían capaces de hacer un intercambio de parejas? Tras un debate surrealista, una votación más surrealista todavía y con la ayuda de la tía Orosia, una extraña anciana tía de Leo, las dos parejas deciden probar el intercambio. Cuando este se consuma, un incidente llama literalmente a sus puertas. Repentinamente, toda la trama da un giro de 180º. Un loro "discapacitado", un espeluznante muñeco vudú, Internet y una muñeca chochona serán la clave del desternillante desenlace de nuestra comedia.

"Con Liad@s pretendemos actualizar el formato de comedia de parejas usando elementos importados como el comic o la sitcom americanas. Una explosiva mezcla donde nuestras referencias principales son Mel Brooks, Friends y nuestro sello de calidad de humor manchego.

Liad@s es una propuesta llena de frescura y dinamismo en la que nuestra mayor pretensión es que el espectador se quede sin aire de tanto reír (que no es poco).

TEATRO MADRID.COM
03.06.2021

https://teatromadrid.com/recomendacion/liads-maria-cabal-112897

TEATRO MADRID Todo lo que necesitas para ir al teatro

Buscar Espectáculo, Teatro...

INICIO CARTELERA PROMOCIONES RECOMENDACIONES FESTIVALES REVISTA TM FAQ'S COVID-19 Únete a TM Acceder

LIAD@S: COMEDIA ATÍPICA

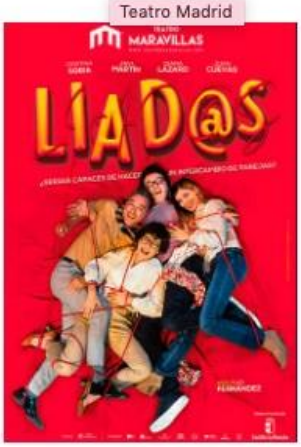
A partir de 10,00€

COMPRAR ENTRADAS

Compartir opinión

Una opinión de **María Cabal**

Teatro Madrid



3/06/2021

Liad@s es una comedia atípica y lo primero que llamará la atención del espectador es el humor tan peculiar, pero acertado que tiene la obra. Adoro reírme, pasarlo bien y desconectar, pero ayer me costó bastante meterme dentro de la obra. La idea del texto es buena, pero en algunos momentos se repetía un poco una idea y no conseguía centrarme. Todos en el elenco está genial en sus roles, pero el que aparezca virtualmente Joaquín Reyes fue una grata sorpresa que hizo que la obra tomase nuevas direcciones, varios giros y una frescura inusual. A Javier Martín y Diana Lázaro ya les conocía de obras anteriores y sabía que lo harían muy bien, ya que se desenvuelven en la comedia a las mil maravillas, pero nunca había visto a Cristina Soria y Juan Cuevas, y sentía curiosidad por saber cómo se iban a desenvolver en sus roles. Cristina y Juan me sorprendieron gratamente y tengo ganas de volver a verles sobre el escenario. Me gusta el planteamiento inicial de la obra y los derroteros que toma o las conversaciones tan variadas que tienen los personajes, pero pensaba que me iba a dejar un poso o alguna enseñanza. Sin embargo, salí de la sala como entré y eso me desconcertó, a pesar de que disfruté de la obra de principio a fin.

← Volver a **Liad@s**

Teatro Madrid ©2021
Aviso legal
Política de Cookies
Comunicaciones comerciales y Newsletter
Condiciones de uso
Política de privacidad
Atención al cliente
teatro@teatromadrid.es

Accesos rápidos:
Inicio
Cartelera
Teatros
Colaboradores
Revista TM

Quiero ir a ver:
Teatro
Humor
Magia
Infantil
Musicales
Circo
Danza
Ópera
Nuevos lenguajes escénicos

Síguenos en:
Twitter
Facebook
Instagram

Anúnciate

Desarrollo Web
Copymouse Studio

MAS ESCENA.COM
06.06.2021

https://www.masescena.es/index.php/noticias/teatro/4638-liad-s-seriais-capaces-de-hacer-un-intercambio-de-parejas

AÑO IV Número 199 10 JUNIO 2021

TODOS LOS MIÉRCOLES A PARTIR DEL 2 DE JUNIO EN EL TEATRO MARAVILLAS

Liad@s. ¿Seríais capaces de hacer un intercambio de parejas?

Masescena
06 Junio 2021
Fotografía: Compañía

Liad@s ha llegado al **Teatro Maravillas de Madrid**. Una propuesta llena de frescura y dinamismo que busca que el espectador se quede sin aire de tanto reír.

Noticias relacionadas

Teatro

Jordi Galcerán levanta el telón de `Burundanga. El final de una banda´, la comedia que arrasa con más de 1 millón de espectadores en Madrid

Ultimas noticias

Reportajes

Efemérides del CDAEM: 'Tiempo del 98' en La Comedia

REVISTA MIA
09.06.2021

Redescubre la Casa Batlló

SUMÉRGETE EN LA MENTE DE ANTONI GAUDÍ CON ESTE VIAJE INMERSIVO QUE TE HARÁ VIVIR UNA EXPERIENCIA DE 10.

La emblemática Casa Batlló, Patrimonio Mundial de la Unesco, cobra vida. Gracias a la tecnología podrás sentir qué es un genio adentrándote en el imaginario de Gaudí. La ***10D Experience*** es una experiencia inmersiva que apela a los cinco sentidos y que, gracias a la realidad aumentada o a la inteligencia artificial, te hará vivir sensaciones inesperadas. Proyecciones volumétricas, sensores de movimiento, sonido binaural... Más de 2.000 m² nunca vistos hasta el momento. **Hasta el 27 de junio. Entrada 35 €. A la venta en www.casabatllo.es.**

MÚSICA

'One man show'

Carlos Latre vuelve al Teatro Coliseum de Barcelona con su último espectáculo, que se ha convertido en el segundo más vendido de España. Latre incorpora toda la actualidad del momento y repasa en 90 minutos lo mejor del país con imitaciones, parodias, temas musicales y, sobre todo, ¡mucho humor! **Hasta el 27 de junio. Entrada: desde 22 €.**

EXPOSICIONES

'Ouka Leele'

MADRID. Muestra dedicada a Bárbara Allende, más conocida como Ouka Leele y una de las artistas más singulares de la movida madrileña. Es un recorrido por su faceta como dibujante a través de sus fotografías, dibujos, proyectos editoriales... de los años 70 y 80. **En el Centro de Bellas Artes de Madrid. Hasta el 24 de octubre. Entrada: 4 €.**

'En el paisaje'

BARCELONA. Los paisajes de Abraham Lacalle y la relación del ser humano con la naturaleza protagonizan esta exposición. Paisajes inventados creados a partir de la memoria visual del artista, de textos o historias leídas y con una crítica social. **En la Galería Marlborough de Barcelona, hasta el 19 de junio. Entrada gratuita.**

'Desde la abstracción'

VALENCIA. La Galería de Arte Contemporáneo Alba Cabrera acoge esta muestra colectiva marcada por su lenguaje abstracto. Pinturas y esculturas que te sumergirán en el universo creativo de artistas como Isabel Gutiérrez, Rodrigo Sancho o Raquel Garín entre otros. **Permanente. Entrada gratuita.**

MÚSICA

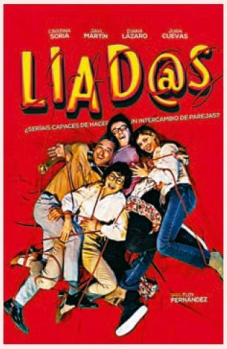
'DIOS LOS CRÍA'

Reunión de talentos en el nuevo disco de Andrés Calamaro. Bajo el título *Dios los cría*, el artista argentino revisita sus canciones más emblemáticas con la colaboración de cantantes de la talla de Julio Iglesias, Alejandro Sanz, Sebastián Yatra, Raphael, Carlos Vives, Julieta Venegas...

TEATRO

'LIAD@S'

¿Te atreverías a hacer un intercambio de parejas? Esta obra de humor manchego actualiza el formato de comedia de parejas con un loro discapacitado, un muñeco de vudú, internet y una muñeca chochona. No dejarás de reír. **En el Teatro Maravillas de Madrid, hasta el 21 de julio. Entrada: desde 13 €.**



BE KULTURA.COM
09.06.2021

https://bekultura.com/opinion/liads-un-buen-lio-en-el-maravillas/

Opinion

Liad@s, un buen lío en el Maravillas

Por Paula Arjona

9/junio/2021

Liad@s es un texto original de la compañía **Teatro Cachivaches**, fundada a principios de los años 80 en Albacete por José María López Ariza. En la actualidad miembro de honor. Liad@s se estrenó con gran éxito de crítica y público el 23 de abril de 2021, Albacete. Actualmente se está representando en Madrid, en el Teatro Maravillas, en pleno barrio de Malasaña.

Reparto: Javi Martín, Cristina Soria, Diana Lázaro, Juan Cuevas Además cuenta con las colaboraciones por video proyección de Amparo de Aguilar, Antonio Campos y Joaquín Reyes.

Sinopsis: Dos parejas, amigos de toda la vida, se reúnen para cenar y degustar un menú, cuyos ingredientes ha traído una de las parejas después de haber viajado a Tanzania. La idea de comer tan exóticos manjares no seduce a los invitados que comienzan a beber sin reparar en la cantidad. Mientras beben, surgen conversaciones entrelazadas, que crean cierta confusión entre las parejas al no tener claro de por dónde van a ir los derroteros de la conversación.

Hay momentos en que aparece en escena la anciana tía del anfitrión para pedir un poco de pacharán y corta el hilo de las conversaciones.

En la opinión de Paula: La realidad es que la comedia gira alrededor de la tan traída y llevada infidelidad en la pareja, un comodín muy utilizado en teatro desde sus principios. El director, Tuti Fernández, ha conseguido convertir esta comedia, gracias a unos diálogos cargados de frescura, más el aprovechamiento de la tecnología, en una obra, principalmente para la juventud, pero divertida para cualquier público que quiera pasar un buen rato y reír con ganas, que por otro lado tanta falta hace.

Paula Arjona

Actriz, dramaturga, directora de escena, guionista, crítica de cine y teatro. Amo está profesión que te hace sentir, ver y escuchar momentos mágicos, inolvidables y que serían casi imposibles en la vida real. Si volviera a nacer volvería a las tablas, al cine y a la televisión.

IN OUT VIAJES.COM
15.06.2021

https://www.inoutviajes.com/noticia/16374/personajes/diana-lazaro-protagonista-de-la-comedia-liad@s.html

PERSONAJES

Diana Lázaro, protagonista de la comedia Liad@s

POR REDACCIÓN
MÁS ARTÍCULOS DE ESTE AUTOR

Me gusta 1 Compartir Share Twittear

Tweets por
Cargar nuevos Tweets
El sorprende
Se trata de ur
inoutviajes.co
Revista
@inout_v
InnBrew, el nuev
la cerveza artes
inoutviajes.com/

Diana Lázaro, se hizo actriz porque es lo que la apasiona, según ella misma reconoce…

Resume en pocas lineas tu vida profesional

He hecho de todo, cine, teatro, televisión; desde azafata contable del "1,2,3" hasta producciones internacionales pasando por la alienígena Cybercelia, Shakespeare, Mamet, "Burundanga", "Perfectos desconocidos", "Hospital Central" y un largo etc.

Pero vayamos al lio…

He hecho de todo, cine, teatro, televisión; desde azafata contable del "1,2,3" hasta producciones internacionales

Desde hace unos pocos días esta mujer protagoniza en el Teatro Maravillas de Madrid, la obra teatral "Liad@s", de Tuti Fernández, junto a Cristina Soria, Javi Martín y Juan Cuevas. Una disparatada comedia sobre las parejas, las infidelidades y la confianza o la desconfianza.

Con Diana hemos podido mantener una entrevista en la que nos cuenta, entre otras cosas, que es "Liad@s" y que son los líos para ella…

¿Cómo llegas a Liad@s?

A un compañero le preguntaron actrices que se manejaran en comedia, me recomendó y aquí estoy.

¿Qué es Liad@S?

Una obra desternillante que estará en el Teatro Maravillas de Madrid a partir del 2 de junio, ¡venid!

¿Has estado alguna vez liad@?

¡Siempre!

¿Si se te diera esa posibilidad que responderías?

Me pasa como con lo de ser actriz, me elige a mí, no sé no estar liada.

¿Y si te lo pidiera tu pareja?

Ummm, veo que vas por otros derroteros, si mi pareja me invita a que nos liáramos con otr@s, ¿no?, Ummmmm… ummmmm… ummmmmm…

¿Y tu vida es alguna vez un lio?

¡Todo el rato!

Diana Lázaro, ¿Qué me puedes contar de Liad@s para que vaya a verla?

Que se van a reír mucho y se lo van a pasar genial.

Los que vayan a ver Liad@sse van a reír mucho y se lo van a pasar genial

Cambiamos de tercio y nos vamos al años 1997. Telemadrid la elige como su presentadora estrella interpretando a Cybercelia en el programa Cyberclub el cual permanece 10 años en antena con gran éxito, premios y prestigio…

¿Qué fue de Cybercelia? ¿Qué recuerdos tienes?

Cybercelia sigue en el ciberespacio, infectado basurero, intentando entender a los humanos. Tengo recuerdos geniales, era muy divertido de hacer y me sigo encontrando con gente que lo recuerda con mucho cariño, se me acaban de poner los pelos de punta de pensarlo.

Interpretó en Telecinco, en la serie Hospital Central a la enfermera Leonor Vázquez durante dos temporadas (la 1ª y la 2ª)…

De la ciencia ficción, más o menos, al Hospital Central ¿qué tal el cambio?

Me encantaba, compaginé las dos cosas un par de años, en un sitio era la jefa dura que mangoneaba a todos y en el otro era una inocente a la que todos mangoneaban, como actriz, es un regalo poder hacer cosas tan diferentes rodeada de gente muy talentosa.

Cybercelia sigue en el ciberespacio, infectado basurero, intentando entender a los humanos

Su carrera profesional abarca teatro, cine y televisión…

¿Cuál de esas tres opciones es tu preferida?

¡Las tres!

¿Comedia o drama?

Ains, qué difícil…. Venga, comedia.

¿Qué papel te gustaría hacer que no hayas hecho?

¡Todos!

Tus referencias profesionales

Concretas no tengo, imagino que sería una mezcla entre las muchas personas-proyectos que admiro, muchas.

Proyectos…

Hacer que la gente se lo pase genial viendo "Liad@s", comer mejor, hacer deporte.

Y por último ¿Cuál ha sido el último lío en que te has metido?

Anoche intenté hacer cocochas de cenar….

En definitivaque es preferible ir a ver a Diana Lázaro y sus compañeros liad@s que ver a Diana Lázaro liada preparando cocochas…

Pero seguro que al final Diana sabe sacar adelante unas cocochas liadas tan bien como un lio de obra…